

Die Liederabende können so vielseitig sein!

Unvergessliche Momente **pianistischer Eleganz und atemberaubender Gesang** sind Ihnen garantiert: ob schönsten Opern- und Operettenarien, Evergreens und Musical-Songs, ein abwechslungsreicher Reigen durch hundert Jahre Musikgeschichte oder ein reiner Lieder- oder Chansonabend - sie alle sind voll Sinnlichkeit, Leidenschaft, Temperament und Intimität.

Kurze oder abendfüllende Programme je nach Wunsch individuell anpassbar.

Valentina ALEKSANDROVA / Sopran

Nach ihrem Abitur erhielt sie in St.Petersburg zunächst an der Musikhochschule N.A. Rimski-Korsakov ihre Musical-Ausbildung. Im Anschluss daran studierte sie am Staatlichen Konservatorium mit der Fachrichtung Gesang und schloss ihr Studium mit dem Diplom als Opernsängerin, Kammersängerin und Gesangslehrerin mit Auszeichnung ab. Auf **internationalen Gesangs-Wettbewerben** z.B. in Paris (Leopold Belland) und Tallinn/Estland (Isabella Jurieva) ersang sie erste Preise. Nach ihrer Ausbildung wurde Frau Aleksandrova am Staatlichen Operettenhaus in St. Petersburg engagiert. Ihr Repertoire umfasst darüber hinaus alle einschlägigen Werke der Lied-, Konzert- und Oratorien-Literatur. Als Konzertsängerin trat sie in vielen europäischen Ländern auf. Seit 1993 lebt in Hamburg. Hier wurde sie in dem A.Lloyd Webber's Musicals **"Cats" für die Rollen Jellylorum/Griddlebone und Gamby** und im **„Phantom der Oper“ für die Christine** engagiert. Seit 2003 unterrichtet sie Gesang am **Johannes-Brahms-Konservatorium in Hamburg**.



Natascha GETMANN / Klavier



Nach der staatlichen Musikschule absolvierte sie "mit Auszeichnung" das Studium an der staatlichen Fachakademie für Musik in ihrer Heimatstadt (Fachrichtung: Klavier) und vervollständigte ihre Ausbildung auf zahlreichen Meisterkursen.

Während ihres Studiums und danach nahm sie an verschiedenen Wettbewerben teil (u.a. Preisträgerin beim **Wettbewerb "Jugend musiziert"** in Kasachstan). Nach dem Studium war sie als Korrepetitorin für Gesang, Instrumente und gemischten Chor in der o.g. Musikakademie tätig, trat mit verschiedenen Ensembles auf, u.a. als Cembalistin in einem Barockquartett. Nach der Übersiedlung in den Westen übt sie neben ihrer regulärer Arbeit als **Pianistin bei der Lola Rogge-Schule und Yoop van den Ende - Academy / Stage Entertainment Studios** aktive solistische und kammermusikalische Konzerttätigkeit aus (u.a. mit dem Hamburger Oratorienchor und den gemischten und Jugend-Chor des SSH, Klavierduo "NN", Tanz- und Salonensemble "Salon du nord", Ensemble "Classical Dream", Trio "Canto d'amore".)

Kontakt :

Natascha Getmann • Große Twiete 15e • 25492 Heist • +49 4122 81 08 67 • +49 151 561 32 650
natascha@getmann.name

www.natascha.getmann.name

„In mir klingt ein Lied“

Der Abend gestaltet sich als abwechslungsreicher Reigen durch hundert Jahre Musikgeschichte der Gesangskunst. Klangvolles für die Ohren und Überraschungen für die Augen sind an diesem Konzertabend angesagt: verspielte **Opern-Arien von Mozart und Rossini**, schönsten **Klänge von Puccini und Verdi**, weltberühmte **Lieder von Schubert und Mendelssohn-Bartholdy**, originelle **Musicalsongs von Loewe und Bernstein** sowie traumhafte **Operetten-Melodien von Kälman, Strauss und Lehar**.

Die **Sopranistin Valentina ALEKSANDROVA** und **Pianistin Natascha GETMANN** laden Sie ein zu einer Reise durch die Musikwelt und entführen Sie ins Land des Gesanges...

„Ave Maria“

Das „AVE MARIA“ ist von Komponisten aller Epochen vertont worden und bleibt ein beliebtes Thema nicht nur zur Weihnachten. Die **Sopranistin Valentina ALEKSANDROVA** präsentiert einfühlsam und ausdrucksstark eine ganze Reihe von „Ave Maria`s“ sowie Marien-Lieder und wird von der **Pianistin Natascha GETMANN** meisterhaft am Flügel begleitet. Schon zu Beginn des Programms leuchtet ein Licht der Freude auf: Valentina Aleksandrova`s klarer Sopran lässt der mittelalterlichen Marienkult wieder aufleben, der vielen Weihnachtsbräuchen in der ganzen Welt noch immer seinen Glanz verleiht.

Im Programm Werke von **L.Cherubini, G.Caccini, W.A.Mozart, J.Bach – Ch.Gounod, M.Reger** u.a.

„Was eine Frau im Frühling träumt“

Ein beschwingter Frühlingsanfang ist garantiert - denn diesmal geht mit einem **"Frühlingsrausch"** die kälteste Zeit des Jahres zu Ende. An diesem schönen Frühlingstag wollen die **Sopranistin Valentina ALEKSANDROVA** und **Pianistin Natascha GETMANN** die Frühlingsstimmung wecken, obwohl unabhängig von den Jahreszeiten doch schon immer Frühlingsstimmen in unseren Herzen verborgen sind. **Was eine Frau im Frühling träumt**, wird die Sängerin dem Publikum verraten und mit weiteren Evergreens aus Oper, Operette und Musical ihre stimmliche Vielfalt demonstrieren.

„Klänge des Südens“

Zum Ausklang dieser Woche, die ganz im Zeichen „sonniger Zeiten“ stand, entführt Sie die **Sopranistin Valentina Aleksandrova** auf eine gefühlvolle musikalische Reise durch den sonnigen Süden, begleitet von **Natascha Getmann** am Klavier.

Das Repertoire umfasst neben anderen auch Werke italienischer Komponisten, aber auch klassisches mediterranes Liedgut. Zauberhafte volkstümliche **Melodien, etwa aus Napoli, Spanien, Frankreich oder Südamerika**, ergänzen das Programm. Eingängige Klänge – zum Dahinschmelzen schön.

„Figaro trifft My Fair Lady“

"Will einst das Gräflein ein Tänzchen wagen" oder "Lippen schweigen" - nahezu jedem sind diese Klassiker bekannt.

Sopranistin Valentina ALEKSANDROVA und **Bariton Frank VALET** haben aus ihnen und noch vielen weiteren Höhepunkten der Oper, Operette und des Musicals einen erfrischenden Streifzug durch die Welt des Musiktheaters zusammengestellt. Begleitet von **Pianistin NATASCHA GETMANN** am Flügel, präsentieren sie mit ihrem Programm "Figaro trifft My Fair Lady" einen Abend mit Ohrwurmgarantie...

Kontakt :

Natascha Getmann • Große Twiete 15e • 25492 Heist • +49 4122 81 08 67 • +49 151 561 32 650
natascha@getmann.name

www.natascha.getmann.name